



Femmes d'exception



Préface

Foreword

PRÉFACE - FOREWORD

En 1977, l'ONU a instauré officiellement le 8 mars comme "Journée internationale des femmes". Cette année, le thème est "Pour toutes les femmes et les filles, droits, égalité et autonomisation".

« En cette année charnière pour les femmes et les filles, qui est aussi une année de recul et de crises comme nulle autre, faisons avancer les droits des femmes pour créer un monde où toutes les femmes et les filles jouissent des mêmes droits et des mêmes chances. Nous pouvons être la première génération à pouvoir vivre dans un monde égalitaire », affirme ONU Femmes.

L'occasion pour World Diplomacy Services de présenter dans "Femmes d'exception" les parcours de femmes inspirantes qui agissent au quotidien dans ce sens. Parce que leurs parcours démontrent à quel point leur résilience, leur talent, leur passion font avancer les choses. Parce qu'elles incarnent les forces vives qui catalysent un changement durable, leur place est prépondérante dans la société.

Geneviève Glineur

In 1977, the UN officially established March 8 as "International Women's Day". This year's theme is "For all women and girls, rights, equality and empowerment".

"In this pivotal year for women and girls, which is also a year of setbacks and crises like no other, let's advance women's rights to create a world where all women and girls enjoy equal rights and opportunities. We could be the first generation to live in an egalitarian world", says UN Women.

This is an opportunity for World Diplomacy Services to introduce "Exceptional Women", featuring the careers of inspiring

women who are taking action in this direction on a daily basis. Because their backgrounds demonstrate the extent to which their resilience, talent and passion are making a difference. And because they embody the driving forces that catalyze lasting change, their place in society is paramount.



Edité par World Diplomacy Services

Images de couverture:

Christine Lagarde: <https://www.ecb.europa.eu/ecb/decisions/html/cvlagarde.en.html>

Le contenu peut être consulté gratuitement sur le site de la BCE.

- Princesse Françoise Sturdza
- Isabelle Nicolas
- Hilda Al Hinai
- Comtesse Bérandère De Pontac

Madame Sima Bahous

Secrétaire générale adjointe des Nations Unies et Directrice exécutive d'ONU Femmes
UN Under-Secretary-General and UN Women Executive Director Sima Bahous

Mme Sima Sami Bahous est devenue la troisième Directrice exécutive d'ONU Femmes le 30 septembre 2021. Championne des femmes et des filles, de l'égalité des sexes et de l'autonomisation des jeunes, ainsi qu'une fervente défenseuse de l'éducation de qualité, de la réduction de la pauvreté et de la gouvernance inclusive, Mme Bahous apporte à ces fonctions plus de 35 ans d'expérience en leadership à la base et aux niveaux national, régional et international, associé à une expertise dans la promotion de l'autonomisation et des droits des femmes, la lutte contre la discrimination et la violence, et la promotion d'un développement socio-économique durable en vue de la réalisation des objectifs de développement durable.

Mme Bahous a récemment occupé le poste de Représentante permanente de la Jordanie auprès des Nations Unies à New York. Au préalable, elle a été Administratrice adjointe et Directrice du Bureau régional pour les États arabes au Programme des Nations Unies pour le développement, de 2012 à 2016, et Sous-Secrétaire générale et Chef du secteur du développement social à la Ligue des États arabes, de 2008 à 2012.

Elle a également occupé deux postes ministériels en Jordanie en tant que Présidente du Conseil supérieur des médias, de 2005 à 2008, et en tant que Conseillère du roi Abdallah II de 2003 à 2005. Elle a été Conseillère en médias et Directrice de la communication pour la Cour royale hachémite de 2001 à 2003, Directrice exécutive par intérim de la King Hussein Foundation de 2000 à 2001 et Directrice exécutive de la Noor Al Hussein Foundation de 1998 à 2001. Elle a également travaillé pour l'UNICEF et avec un certain nombre d'organisations des Nations Unies et de la société civile, et a enseigné le développement et la communication dans différentes universités jordaniennes.

Mme Bahous est titulaire d'un doctorat en communication de masse et développement de l'Université de l'Indiana, aux États-Unis, d'une maîtrise ès arts en littérature et théâtre de l'Université d'Essex, au Royaume-Uni, et d'une licence ès arts en littérature anglaise de l'Université de Jordanie. Elle parle couramment l'arabe et l'anglais et maîtrise le français. ■



Photo : UN Photo / Evan Schneider.
/ UN Women Executive Director
Sima Bahous.

Ms. Sima Sami Bahous became UN Women's third Executive Director on 30 September 2021. A champion for women and girls, gender equality, and youth empowerment, as well as a keen advocate for quality education, poverty alleviation, and inclusive governance, Ms. Bahous brings to the position more than 35 years of leadership experience at the grassroots, national, regional, and international levels, coupled with expertise in advancing women's empowerment and rights, addressing discrimination and violence, and promoting sustainable socio-economic development towards the achievement of the Sustainable Development Goals.

Ms. Bahous most recently served as Permanent Representative of Jordan to the United Nations in New York. Prior to this position, she served as Assistant Administrator and Director of the Regional Bureau for Arab States at the United Nations Development Programme from 2012 to 2016 and Assistant Secretary-General and Head of the Social Development Sector at the League of Arab States, from 2008 to 2012.

She has also served in two ministerial posts in Jordan as President of the Higher Media Council from 2005 to 2008 and as Adviser to King Abdullah II from 2003 to 2005. She was Media Adviser and Director of Communication for the Royal Hashemite Court from 2001 to 2003, Acting Executive Director for the King Hussein Foundation from 2000 to 2001 and Executive Director of the Noor Al Hussein Foundation from 1998 to 2001. She also worked for UNICEF and with a number of United Nations and civil society organizations, and taught development and communication studies at different universities in Jordan.

Ms. Bahous holds a PhD in mass communication and development from Indiana University, United States, a Master of Arts in literature and drama from Essex University, United Kingdom, and a Bachelor of Arts in English literature from Jordan University. She is fluent in Arabic and English, and proficient in French. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/about-us/directorate/executive-director>

Mme Amina Mohammed

Présidente du GNUDD et Vice-Secrétaire général de l'ONU, Groupe des Nations Unies pour le développement durable (GNUDD)

Mme Amina J. Mohammed a été Ministre de l'environnement de la République fédérale du Nigéria de novembre 2015 à décembre 2016. En cette qualité, elle a dirigé l'action menée au niveau national pour le climat, la protection de l'environnement et la conservation des ressources dans la perspective du développement durable.

Auparavant, elle a occupé auprès du Secrétaire général Ban Ki-moon les fonctions de Conseillère spéciale pour la planification du développement après 2015 et a, à ce titre, joué un rôle déterminant dans l'élaboration du Programme de développement durable à l'horizon 2030 et, en particulier, des objectifs de développement durable.

Avant d'entrer au service de l'Organisation des Nations Unies, Mme Mohammed a servi l'État nigérian sous trois gouvernements successifs en tant que Conseillère spéciale sur les objectifs de Millénaire pour le développement. Sa mission a notamment consisté à faire des recommandations sur les questions relatives

à la lutte contre la pauvreté, à la réforme du secteur public et au développement durable, et à coordonner des programmes d'un budget annuel de 1 milliard de dollars en faveur de la réalisation desdits objectifs.

Mme Mohammed a également été maître de conférences en pratique du développement à l'Université Columbia. Elle a été membre de nombreux conseils et comités consultatifs internationaux, dont le Groupe de haut niveau chargé du programme de développement pour l'après-2015 établi par le Secrétaire général de l'Organisation des Nations Unies, le Groupe consultatif d'experts indépendants sur la révolution des données pour le développement durable, le Global Development Program de la Fondation Bill et Melinda Gates, l'Initiative du millénaire des femmes africaines, Girl Effect, le comité créé en 2016 aux fins de la réforme de l'Union africaine et le projet d'ActionAid International sur le droit à l'éducation.

Mme Mohammed a commencé sa carrière il y a trente-cinq ans dans le secteur privé, où elle a géré aux côtés d'architectes et d'ingénieurs des projets de construction d'établissements scolaires et médicaux et de bâtiments publics.

Ms. Amina J. Mohammed is the Deputy Secretary-General of the United Nations and Chair of the United Nations Sustainable Development Group.

Prior to her appointment, Ms. Mohammed served as Minister of Environment of the Federal Republic of Nigeria where she steered the country's efforts on climate action and efforts to protect the natural environment.



Ms. Mohammed first joined the United Nations in 2012 as Special Adviser to former Secretary-General Ban Ki-moon with the responsibility for post-2015 development planning. She led the process that resulted in global agreement around the 2030 Agenda for Sustainable Development and the creation of the Sustainable Development Goals.

Ms. Mohammed began her career working on the design of schools and hospitals in Nigeria. She served as an advocate focused on increasing access to education and other social services, before moving into the public sector, where she rose to the position of adviser to four successive Presidents on poverty, public sector reform, and sustainable development.

Ms. Mohammed has been conferred several honorary doctorates and has served as an adjunct professor, lecturing on international development. The recipient of various global awards, Ms. Mohammed has served on numerous international advisory boards and panels. She is the mother of six children and has four grandchildren.

Madame Christine Lagarde

Présidente de la Banque centrale européenne

President of the European Central Bank

Education

1980

Master in Commercial Law, DESS in Commercial and Labour Law, University Paris X Law School

1977

Master with major in Economics and Finance, Sciences Po Aix-en-Provence

1977

Master in American Literature, Avignon Art College

Professional career

Since November 2019

President of the European Central Bank
Chair of the European Systemic Risk Board

Member of the Board of Directors at the Bank for International Settlements

Member of the G7

Member of the G20

2011-2019

Managing Director of the International Monetary Fund, Washington, D.C.

2007-2011

Minister of Economy and Finance of France

French presidency of the European Union during the second half of 2008

ECOFIN presidency

French presidency of the G20 in 2011

Presidency of the G20 finance ministers and central bank governors

2007

Minister of Agriculture and Fisheries of France

2005-2007

Minister of Trade of France

1999-2005

Global Chairman of international law firm Baker McKenzie, Chicago, United States

1995-1999

Member of the Global Executive Committee and Managing Partner, Baker McKenzie Paris office

1981-1999

Attorney at law practising predominantly in commercial, mergers and acquisitions, antitrust, labour law and arbitration for international corporate clients

1980-1982

Lecturer in contract law at University Paris X Law School

International academic recognition

University of Leuven – Honorary degree

Smith College – Honorary degree

University of Montreal – Honorary doctorate

Universidad del Pacifico – Degree of honorary member

Washington College – Honorary degree

Claremont McKenna College – Honorary degree

Robinson College, Cambridge – Honorary fellowship



Crédit photo : BCE

Awards and positions

2021

Commander of the National Order of Merit of France

2020

Number two on Forbes' list of The World's 100 Most Powerful Women

2019

Number two on Forbes' list of The World's 100 Most Powerful Women

Distinguished Alumna Award from the Holton-Arms School

Distinguished International Leadership Award from the Atlantic Council

2019 CARE Humanitarian Award from CARE (Cooperative for Assistance and Relief Everywhere)

Member of the International Gender Champions network and Co-Chair of its Finance Hub

2018

Participation on the G7 Gender Equality Advisory Council

Commander of the National Order of June 27 of Djibouti

Fellowship from the Institute of Banking

Appeal of Conscience World Leader Award from

the Appeal of Conscience Foundation

2017

Global Women's Leadership Award from the International

Planning Committee of the Global Summit of Women 2016

Participation on the UN Secretary-General's High-Level Panel on Women's Economic Empowerment

Global Leadership Award from the Columbia

University School of International Public Affairs

Mohammed Bin Rashid Medal of Honor for Women

Woman of the Year and Lifetime Achievement Award

from Glamour Magazine

2015

Honour from Baker McKenzie

Honorary Chair of fundraising campaign of Holton-Arms School

Chair of the Honorary Committee for the US-Canada

Tour of the Orchestre National de France

2014

Inaugural Global Achievement Award from the Global Foundation

Participation on the Board of Governors of the

Conference of Montreal

Diplomat of the Year Award from Foreign Policy

Magazine

2013

Grand Officer of the National Order of the Republic of Côte d'Ivoire

Participation on the Holton-Arms School Board of

Trustees

2012

"Hipólito Unanue al Mérito Económico – Financiero" Award from Peru

Officer in the National Order of the Legion of Honour

Globalist of the Year Award from the Canadian

International Council

2012 Leadership Award from the Union of Arab Banks 2011

Participation on the Board of Directors of Sciences Po

The Atlantic Council's 2011 Global Citizenship Award

Member of the Board of Trustees of the World

Economic Forum

The European Institute's Transatlantic Leadership Award

Selected publications

"A Global Imperative to Empower Women", Finance & Development, IMF, March 2019

"How Policymakers Should Regulate Cryptoassets and Fintech", Finance & Development, IMF, March 2018

"The Voice of Youth", Finance & Development, IMF, June 2017

"Path to Development", Finance & Development, IMF, June 2015

"Focus, Flexibility, Service", Finance & Development, IMF, September 2014

"Dare the Difference", Finance & Development, IMF, June 2013

"Fragmentation Risks", Finance & Development, IMF, September 2012

Breaking New Grounds in French Labor Law, 1982

Madame Nyaradzayi Gumbonzvanda

Directrice exécutive adjointe pour le soutien normatif, la coordination du système des Nations Unies et les résultats des programmes

Deputy Executive Director for Normative Support, UN System Coordination and Programme

Mme Nyaradzayi Gumbonzvanda (Zimbabwe) a pris ses fonctions de Sous-Secrétaire générale des Nations Unies et Directrice exécutive adjointe d'ONU Femmes pour le soutien normatif, la coordination du système des Nations Unies et les résultats des programmes le 6 février 2024.

Mme Gumbonzvanda apporte plus de 35 ans d'expérience dans les domaines du développement, des droits humains, de la paix et de la sécurité, du plaidoyer de haut niveau, de l'engagement de la société civile et de l'influence et du développement politiques, avec un focus particulier sur l'autonomisation des femmes, l'égalité des sexes, et les droits des femmes et des enfants. Son expérience personnelle, et plus précisément son enfance passée dans des communautés pauvres et ravagées par la guerre, nourrit son engagement passionné pour que toutes les femmes et les filles, ainsi que leurs familles, jouissent pleinement de leurs droits.

Avant d'occuper son poste actuel, elle a été fondatrice et directrice générale du Rozaria Memorial Trust, une organisation fondée à la mémoire de sa mère, qui soutient les filles et les femmes des communautés rurales du Zimbabwe depuis 2007 grâce à des initiatives innovantes promouvant l'éducation, la santé et l'entrepreneuriat.

Mme Gumbonzvanda a été nommée première ambassadrice itinérante de l'Union africaine (UA) pour l'abolition du mariage des enfants (2014-2022). À ce titre, elle a interagi avec des chefs d'État et d'autres responsables de haut niveau, de la société civile et des jeunes pour plaider en faveur de positions continentales progressistes et fondées sur les droits sur les questions relatives aux femmes et aux filles, ouvrant ainsi la voie au développement de la Convention de l'UA sur la violence à l'égard des femmes et des filles en 2023.

Avant cela, elle a été secrétaire générale de l'Association mondiale des jeunes femmes chrétiennes (YWCA) entre 2007 et 2016, directrice régionale pour l'Afrique de l'Est et la Corne de l'Afrique pour le Fonds de développement des Nations Unies pour la femme (UNIFEM, qui fait désormais partie d'ONU femmes) entre 2001 et 2007, et spécialiste des droits de l'homme au Libéria et conseillère nationale pour les droits de l'enfant au



Ms. Nyaradzayi Gumbonzvanda (Zimbabwe) assumed her duties as UN Assistant Secretary-General and UN Women Deputy Executive Director for Normative Support, UN System Coordination, and Programme Results on 6 February 2024.

Ms. Gumbonzvanda brings more than 35 years of experience in the fields of development, human rights, peace and security, high-level advocacy, civil society engagement, and policy influencing and development, with a focus on women's empowerment, gender equality, and women's and children's rights. Her personal experience growing up in resource-poor and war-ravaged communities drives her passion to ensure that all women and girls, and their families, fully enjoy their rights.

Before her current position, she served as Founder and Chief Executive of Rozaria Memorial Trust, an organization founded in memory of her mother, which has supported girls and women in Zimbabwean rural communities since 2007 through innovative initiatives that promote education, health, and entrepreneurship.

Ms. Gumbonzvanda was appointed the first African Union (AU) Goodwill Ambassador on Ending Child Marriage (2014-2022). In this capacity, she engaged with Heads of State and other high-level officials, civil society, and youth, to advocate for progressive and rights-based continental positions on women's and girls' issues, paving the way for the development of the AU Convention on Violence against Women and Girls in 2023.

Prior to that, she was General Secretary of the World Young Women's Christian Association (YWCA) between 2007 and 2016, Regional Director in the East and Horn of Africa for the United Nations Development Fund for Women (UNIFEM, now part of UN Women) between 2001 and 2007, and Human Rights Officer in Liberia and National Child Rights Adviser in Zimbabwe for the United Nations Children's Fund (UNICEF) between 1998 and 2001. Previously, she served as the Interim Coordinator for the Zimbabwean Women Lawyers Association and as Assistant Law Officer at the Ministry of Justice, Legal and Constitutional Affairs of Zimbabwe.

Ms. Gumbonzvanda was awarded a Doctor of Laws degree (Honoris Causa) by the University of Massachusetts, United States, and holds a Master in Laws from the University of South Africa, a Post Graduate Certificate in Conflict Transformation from Uppsala University in Sweden, and a

Mme Louise Mushikiwabo

OIF – Organisation Internationale De La Francophonie



Secrétaire générale : Mme Louise Mushikiwabo

La Francophonie, ce sont tout d'abord des femmes et des hommes qui partagent une langue commune, le français. Le dernier rapport en date de l'Observatoire de la langue française, publié en 2018, estime leur nombre à 321 millions de locuteurs, répartis sur les cinq continents. C'est ensuite un dispositif institutionnel voué à promouvoir le français et à mettre en œuvre une coopération politique, éducative, économique et culturelle au sein des 88 Etats et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Ce dispositif est fixé par la Charte de la Francophonie, adoptée en 1997 : sa plus haute instance est le Sommet de la Francophonie ; sa clé de voûte la Secrétaire générale de la Francophonie, poste occupé par Louise Mushikiwabo. L'OIF met en œuvre la coopération multilatérale francophone aux côtés de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) et de quatre opérateurs : l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF), TV5MONDE, l'Association internationale des maires francophones (AIMF) et l'Université Senghor à Alexandrie. La Francophonie a pour missions de promouvoir la langue française et la diversité culturelle et

linguistique, promouvoir la paix, la démocratie et les droits de l'Homme, appuyer l'éducation, la formation, l'enseignement supérieur et la recherche, développer la coopération économique au service du développement durable.

The OIF implements multilateral Francophone cooperation alongside the Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) and four operators: the Agence universitaire de la Francophonie (AUF), TV5MONDE, the Association internationale des maires francophones (AIMF) and Senghor University in Alexandria.

The missions of La Francophonie are to promote the French language and cultural and linguistic diversity; to promote peace, democracy and human rights; to support education, training, higher education and research; and to develop economic cooperation for sustainable development.

Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) and four operators: the Agence universitaire de la Francophonie (AUF), TV5MONDE, the Association internationale des maires francophones (AIMF) and Senghor University in Alexandria.

The missions of La Francophonie are to promote the French language and cultural and linguistic diversity; to promote peace, democracy and human rights; to support education, training, higher education and research; and to develop economic cooperation for sustainable development.

Biographie de Madame Louise Mushikwabo

Louise Mushikiwabo est la Secrétaire générale de la Francophonie. Éluë par les Chefs d'État et de gouvernement francophones réunis à Erevan (Arménie) en octobre 2018, elle a pris ses fonctions en janvier 2019. Elle a été réélue pour un second mandat à l'issue du Sommet de Djerba (novembre 2022). Ancienne Ministre des Affaires étrangères, de la Coopération et de la Communauté de l'Afrique de l'Est de la République du Rwanda, elle a été auparavant ministre de l'information du gouvernement du Rwanda. Louise Mushikiwabo aime se décrire comme citoyenne du monde, profondément africaine, et originaire du village nommé « Rwanda ». Née en 1961, non loin de la région de Kigali, dont ses deux parents sont originaires, elle est de la génération des indépendances. De celle de son pays, le Rwanda, mais aussi celle du continent africain.

Après avoir vécu aux États-Unis pendant une vingtaine d'années, elle a rejoint la Tunisie où elle a travaillé à la Banque africaine de développement au sein de la direction de la communication. En mars 2008, elle a été appelée par le Président de la République du Rwanda à rejoindre l'équipe gouvernementale. Fortement marquée par le génocide perpétré contre les Tutsi en 1994, elle coécrit en 2006 le livre « Rwanda Means the Universe », publié aux éditions Saint Martin's Press, un mémoire socio-historique intergénérationnel et autobiographique, autour de la question du génocide perpétré contre les Tutsi en 1994; elle a également rédigé de nombreux articles dans la presse écrite et numérique. Femme politique africaine aux multiples facettes, elle a participé à de nombreuses émissions télévisées et radiophoniques sur des sujets rwandais et panafricains, et collaboré à de nombreux films documentaires primés.

Elle est également récipiendaire du Outstanding Humanitarian Award 2004 de l'American University & School of International Studies". En mai 2018, le magazine Jeune Afrique a présenté Louise Mushikiwabo comme l'une des plus influentes personnalités africaines sur le continent. Louise Mushikiwabo, diplômée en langues et en interprétation de l'Université du Delaware aux États-Unis, maîtrise à la perfection le français et l'anglais, en plus de sa langue maternelle, le kinyarwanda. En effet, le Rwanda, membre de la Francophonie depuis sa création en 1970, appartient, aujourd'hui, aussi bien à l'Afrique de l'Est anglophone et swahilophone, qu'à l'Afrique centrale, francophone et aux multiples langues régionales. Le bilan diplomatique de Louise Mushikiwabo est ponctué de réalisations concrètes et de temps forts. Lorsque le Rwanda a siégé au Conseil de sécurité des Nations Unies, en 2013 et 2014, elle s'est particulièrement distinguée par la déclinaison éloquentes des pistes que son pays proposait sur la problématique de la résolution des conflits et la reconstruction des pays post-conflit.

Sur le continent africain, c'est avec le même dynamisme et la même rigueur qu'elle contribue à la réforme institutionnelle de l'Union africaine en tant que membre de l'équipe-

conseil. À chaque fois, les observateurs n'ont pas manqué de signaler que Louise Mushikiwabo se distinguait par sa capacité à atteindre des résultats grâce à son sens et son intuition politiques, son caractère conciliant et ses talents de médiatrice ainsi que son carnet d'adresses impressionnant qui lui permet de mobiliser un large réseau d'expertises, de partenaires et d'alliés. Forte de son expérience de près de 10 ans à la tête de la diplomatie rwandaise, Louise Mushikiwabo met ses compétences et son large réseau, au service de la défense des valeurs de la Francophonie, mais aussi et surtout, à la valorisation de l'Organisation sur l'échiquier mondial, ainsi qu'à la promotion d'une Francophonie économique tangible.

Dans l'exercice de ses fonctions, le fait d'écouter et d'aller vers les autres sont de précieuses qualités qui lui ont beaucoup servi et qu'elle souhaite désormais mettre au profit de la grande famille francophone, dans toute sa diversité. Fondée sur le Cadre stratégique de la Francophonie à l'horizon 2022, ainsi que sur des leçons apprises au cours des dernières années, son ambition pour la Francophonie est axée sur un leadership à visage humain fait d'exemplarités, de transparence et de concertations permanentes, sur la recherche de complémentarités et de synergies d'actions entre les différents acteurs de la Francophonie, sur la culture des résultats et la reddition de comptes ainsi que sur la promotion des solidarités triangulaires Nord-Sud, Sud-Sud et intergénérationnelles. Car Louise Mushikiwabo a toujours été convaincue que c'est ensemble que les défis pourront être relevés. Outre le rayonnement de la langue française, ses priorités s'articulent principalement autour des axes majeurs suivants: la pertinence de l'Organisation, l'inclusion des jeunes,

Madame Hilda Al-Hinai

Secrétaire générale de la CASCI

General Secretary of CASCI

Hilda Al-Hinai has served as the Secretary

General of the Arab Swiss Chamber of Commerce and Industry (CASCI) since November 2022.

Originally from Oman and born in Zanzibar, she brings a wealth of international experience to her role.

Prior to her tenure at CASCI, Ms. Al-Hinai held the position of Deputy Permanent Representative of Oman to the World Trade Organization (WTO) and Director of the Sultanate of Oman's Office to the WTO. In these capacities, she was responsible for representing Oman in various multilateral organizations, including the WTO, World Intellectual Property Organization (WIPO), United Nations Conference on Trade and Development (UNCTAD), and the International Trade Centre (ITC). She played an instrumental role in the establishment of Oman's office to the WTO and was actively involved in the country's accession negotiations to the WTO.

Ms. Al-Hinai participated in numerous WTO Ministerial Conferences, including those held in Seattle, Doha, Cancun, Hong Kong, Geneva, Bali, Nairobi, Buenos Aires, and Abu Dhabi.

Additionally, she served as the Chairperson of the Working Party on Accession of Seychelles to the WTO. She holds a degree in Political Science and Economics from the University of Jordan. Since 2001, she has been an active speaker at various events organized by the WTO, UNCTAD, the

Economic and Social Commission for Western Asia (ESCWA), and the Islamic Development Bank (IDB). Furthermore, since 2017, she has been a lecturer at the Oman National Defense College, where she teaches in the master's program designed for senior government officials.



Ms. Al-Hinai has also been invited by the WTO, ITC, and UNCTAD to share her expertise in negotiating WTO accession with numerous acceding countries, including Iraq, Syria, Somalia, Azerbaijan, Tajikistan, Iran, and Algeria, among others.

In recognition of her outstanding contributions, she was honored in 2006 with a medal by His Majesty

the King of Bahrain—following the approval of the late Sultan Qaboos bin Said—during the first Arab Women's Summit under the League of Arab States in Manama, where she was awarded the title of Distinguished Arab Woman. In 2022, her exceptional work in public service and human resources development was further recognized with a prestigious medal awarded by the Gulf Cooperation Council (GCC).

Zimbabwe pour le Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF) entre 1998 et 2001. Auparavant, elle a été coordonnatrice par intérim de l'Association des femmes juristes du Zimbabwe et Juriste adjointe au ministère de la Justice, des Affaires juridiques et constitutionnelles du Zimbabwe. Mme Gumbonzvanda a obtenu un doctorat en droit (Honoris Causa) de l'Université du Massachusetts, aux États-Unis, et est titulaire d'une maîtrise en droit de l'Université d'Afrique du Sud, d'un certificat d'études supérieures en transformation des conflits de l'Université d'Uppsala en Suède et un baccalauréat en droit, avec mention, de l'Université du Zimbabwe. ■

Bachelor of Laws, Honors Degree, from the University of Zimbabwe. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/about-us/directorate/ded-normative-support-un-system-and-programme-results>

Ambassadrices de bonne volonté Goodwill ambassadors

Madame Nicole Kidman

Actrice lauréate d'un César

UN Women Goodwill Ambassador Nicole Kidman

Nicole Kidman, actrice lauréate d'un Oscar, a été nommée Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes en janvier 2006. En cette qualité, elle consacre ses efforts à la sensibilisation à la question de l'atteinte aux droits fondamentaux de la femme à travers le monde. Elle s'attache surtout à mettre en lumière la violence à l'égard des femmes, probablement la violation des droits de l'homme la plus fréquente, qui touche jusqu'à 1 femme sur 3.

Nicole Kidman apporte son soutien à la campagne d'ONU Femmes Dites NON – Tous UNiS pour mettre fin à la violence à l'égard des femmes dont elle est le porte-parole. Cette actdoyer menée au niveamondial a réuni des millions de personnes qui défendent cette cause. Nicole Kidman s'est rendue dans des pays dans lesquels ONU Femmes s'attelle à mettre fin à la violence envers les femmes pour contribuer à faire entendre les voix des femmes victimes de violences grâ

Academy Award-winning actress Nicole Kidman was appointed Goodwill Ambassador in January 2006. As UN Women Goodwill Ambassador, her efforts are geared towards raising awareness on the infringement of women's human rights around the world, with a particular focus on putting a spotlight on violence against women, probably the most pervasive human rights violation that affects as many as 1 in every 3 women. Ms. Kidman has lent her support as the spokesperson to UN Women's Say NO-UNiTE to End Violence against Women initiative, a global advocacy effort that has galvanized millions around the issue. She has travelled to countries where UN Women works to end violence against women to amplify the voices of women survivors heard through the media and has helped to raise funds for programmes that address violence against women.

“As the Goodwill Ambassador of UN Women, the United Nations' organization working to empower women and girls, I have seen that there is no limit to what women can



aux médias. De plus, elle a aidé à collecter des fonds en faveur de programmes de lutte contre la violence envers les femmes.

« En tant qu'Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes, l'organisation des Nations Unies qui œuvre à l'autonomisation des femmes et des filles, j'ai pu constater qu'il n'existe aucune limite à ce que peuvent réaliser les femmes lorsqu'on leur en donne l'occasion », explique Nicole Kidman. « Au cours de ma collaboration avec ONU Femmes, j'ai rencontré des femmes qui devaient surmonter des obstacles énormes et qui continuaient néanmoins à aider les autres et à s'organiser pour parvenir à un changement social. À mes yeux, ces femmes incarnent la résistance, la force, la dignité et l'espoir. »

Nicole Kidman s'est d'abord fait connaître au public américain par sa prestation saluée par la critique dans le fascinant thriller psychologique australien sorti en 1989, « Calme blanc ». Depuis lors, elle est devenue l'une des actrices les plus prisées au monde. Nicole Kidman a reçu les louanges de la critique mais aussi de nombreuses distinctions pour ses prestations dans un certain nombre de films (tournés dans des pays allant de l'Irlande à l'Espagne en passant par la Roumanie, la Finlande, l'Australie et les États-Unis), en particulier « Horizons lointains », « Portrait de femme », « Prête à tout », « Les autres », « Retour à Cold Mountain », « Dogville » et « Birth ». Elle a été nominée aux Oscars en 2002 pour sa prestation dans « Moulin Rouge » et a remporté l'Oscar de la « Meilleure actrice » en 2003 pour « The Hours ».

achieve when given the opportunity” says Ms. Kidman. “Working with UN Women, I have met women who had to overcome enormous obstacles, yet who went on to help others and organize to achieve social change. To me, these women embody resilience, strength, dignity—and hope.”

Ms. Kidman first came to the attention of American audiences with her critically acclaimed performance in the riveting 1989 Australian psychological thriller “Dead Calm.” Since then, she has become one of the most sought-after actresses in film the world over. Ms. Kidman has received both critical praise and awards for performances in a number of films (shot in countries ranging from Ireland to Spain to Romania to Finland to Australia and the United States), including “Far and Away,” “Portrait of a Lady,” “To Die For,” “The Others,” “Cold Mountain,” “Dogville,” and “Birth.” She received an Oscar nomination in 2002 for “Moulin Rouge” and won the Academy Award for “Best Actress” in 2003 for “The Hours.”

Source : <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/nicole-kidman>

S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha Mahidol

UN Women National Ambassador HRH Princess Bajrakitiyabha Mahidol

Son Altesse Royale la Princesse Bajrakitiyabha Mahidol de Thaïlande a été nommée Ambassadrice nationale d'ONU Femmes en septembre 2008. Depuis, ONU Femmes bénéficie d'une visibilité sans précédent en Thaïlande et diverses parties prenantes se sont unies pour mettre fin à la violence envers les femmes. À la suite d'une campagne nationale de sensibilisation de l'opinion publique au cours de laquelle S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha a joué un rôle primordial, la Thaïlande a récolté plus de trois millions de signatures dans le cadre de la campagne

Her Royal Highness Princess Bajrakitiyabha Mahidol of Thailand was appointed a UN Women National Ambassador to Thailand in September 2008. Her ambassadorship and personal credentials have lent unprecedented visibility to UN Women in Thailand, while uniting multiple stakeholders around the cause of ending violence against women. As a result of a nationwide public awareness drive with her as a central figure, Thailand collected over three million names for UN Women's global Say NO to Violence against Women campaign.

“I take pride in saying that Thailand's support to the global

mondiale d'ONU Femmes Dites NON à la violence à l'égard des femmes.

« Je suis fière d'annoncer que le soutien apporté par la Thaïlande à la campagne mondiale d'UNIFEM [actuellement ONU Femmes] Dites NON à la violence à l'égard des femmes est unique en son genre », a-t-elle déclaré. « Je suis aussi satisfaite de constater que notre pays s'est approprié cette initiative. En effet, il s'agit d'une base solide sur laquelle reposent et continueront à reposer les efforts pour mettre fin à la violence envers les femmes et les filles en Thaïlande »

S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha est la fille aînée de S.A.R. le Prince héritier Maha Vajiralongkorn. Titulaire d'un doctorat en droit de l'Université de Cornell, elle est actuellement Ambassadrice de la Thaïlande en Autriche.

UNIFEM [now UN Women] Say NO to Violence against Women Campaign is second to none,” said HRH Princess Bajrakitiyabha. “I also note with appreciation the national ownership that has evolved around this process. It is indeed a strong foundation upon which coordinated efforts to end violence against women and girls in Thailand have been and will continue to be built.”

HRH Princess Bajrakitiyabha is the eldest daughter of HRH Crown Prince Maha Vajiralongkorn. With a PhD in law from Cornell University, she is currently Thailand's Ambassador to Austria. She has initiated a project that aims at addressing the special needs and vulnerabilities of female inmates and their children in correctional facilities. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/princess-bajrakitiyabha>

Mademoiselle Emma Watson, Actrice lauréate

UN Women Goodwill Ambassador Emma Watson

En juillet 2014, la célèbre actrice britannique Emma Watson a été nommée Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes. La grande actrice, humanitaire et nouvelle diplômée de la célèbre institution Brown University, concentrera ses efforts en tant qu'ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes sur l'autonomisation des jeunes femmes et participera activement à la campagne HeForShe d'ONU Femmes pour la promotion de l'égalité des sexes. À l'âge de 24 ans, Emma Watson s'investit déjà depuis plusieurs années dans le soutien à l'éducation des filles et elle a déjà visité le Bangladesh et la Zambie dans le cadre de ses efforts humanitaires. Elle s'est attelée à promouvoir le commerce équitable et les vêtements issus de l'agriculture biologique, et elle a déjà été ambassadrice de Camfed International, une organisation pour l'éducation des filles en Afrique rurale. « C'est un honneur d'être nommée ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes », a dit Mlle Watson. Tout le monde n'a pas la chance de pouvoir faire les choses changer véritablement, et je n'ai pas l'intention de prendre cette opportunité à la légère. Les droits de la femme sont vraiment liés à la personne que je suis : c'est un sujet très personnel et ancré dans ma vie, ce qui rend cette opportunité particulièrement passionnante. J'ai encore beaucoup à apprendre, mais, avec le temps, j'espère apporter plus de connaissances personnelles, d'expérience et d'ouverture à cette mission ».



British actor Emma Watson was appointed UN Women Goodwill Ambassador in July 2014. The accomplished actor, humanitarian and recent graduate of Brown University will dedicate her efforts towards the empowerment of young women and will serve as an advocate for UN Women's HeForShe campaign in promoting gender equality.

At just 24 years of age, Emma has already been involved in the promotion of girls' education for several years and previously visited Bangladesh and Zambia as part of her humanitarian efforts. She has worked to promote fair trade and organic clothing and served as an ambassador for Camfed International, a movement to educate girls in rural Africa.

“Being asked to serve as UN Women's Goodwill Ambassador is truly humbling,” said Emma. “The chance to make a real difference is not an opportunity that everyone is given and is one I have no intention of taking lightly. Women's rights are something so inextricably linked with who I am, so deeply personal and rooted in my life that I can't imagine an opportunity more exciting. I still have so much to learn, but as I progress I hope to bring more of my individual knowledge, experience and awareness to this role.”

Emma is best known for her role as the iconic character of Hermione Granger in the globally successful “Harry Potter” films. Her performance in the first film of the series, “Harry Potter and the Philosopher's Stone,” won her a Young Artist Award for Best Leading Young Actor.

Since the completion of the eight-film series, Emma has

shown her versatility as a performer with her first screen roles, including the 2011 Golden Globe-nominated “My Week with Marilyn” and the 2012 award-winning coming-of-age film “The Perks of Being a Wallflower,” for which Emma picked up the People’s Choice Award for Favorite Dramatic Movie Actor and Best Supporting Actor Award at the San Diego Film Critics Society Awards for her role.

Emma was most recently seen in “The Bling Ring,” the apocalypse comedy “This is the End,” and the epic biblical tale, “Noah.” Her upcoming projects include “Regression” opposite Ethan Hawke and the film adaptation of “The Queen of the Tearling.”

In 2012 Emma was honoured with the Calvin Klein Emerging Star Award at the ELLE Women in Hollywood Awards, and in 2013 she was awarded both the Trailblazer Award at the MTV Movie Awards and the GQ Woman of the Year Award.

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/emma-watson>

Madame Muniba Mazari

Ambassadrice nationale d'ONU Femmes

National UN Women Ambassador Muniba Mazari

ONU Femmes a nommé Muniba Mazari, 28 ans, au titre de sa première ambassadrice nationale en Pakistan au cours d'un événement à Islamabad marquant la fin des 16 journées d'activisme contre la violence basée sur le genre en décembre 2015.

« Je suis fermement engagée auprès d'ONU Femmes et j'adhère à notre rôle dans la lutte contre la discrimination basée sur le genre et dans l'œuvre commune en faveur de l'égalité, qui doit devenir une réalité. Il nous incombe d'éduquer tant les hommes que les femmes si nous voulons mettre fin à la discrimination basée sur le genre, et pour cela nous devons travailler ensemble », a déclaré Mme Mazari au cours de

À l'âge de 21 ans, Muniba Mazari a été victime d'un accident de voiture qui lui a causé des blessures à l'épine dorsale et l'a condamnée à se déplacer en fauteuil roulant. Il y a neuf ans, alors qu'elle était couchée sur un lit d'hôpital avec un corps brisé, à demi paralysée et pouvant à peine mouvoir ses mains, Mme Mazari a commencé à peindre pour se distraire. La peinture est ce qui l'a maintenue en vie, souligne-t-elle. En dépit des douleurs immenses qu'elle a endurées à la suite de l'accident, elle dit de ces douleurs qu'elles étaient « très belles » parce qu'elles lui ont permis d'être en communion avec d'autres personnes vivant dans la douleur. Transformée par cette expérience, Mme



UN Women appointed Muniba Mazari, 28, as

Pakistan's first National Ambassador during an event in Islamabad to mark the end of the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence in December 2015.

“I am a strong supporter of UN Women and the role we have in ending gender-based discrimination, and working towards gender equality, making it a lived reality. We need to educate both men and women if we want to eliminate gender-based discrimination, and for this we have to work together as one,” Ms. Mazari said at the event.

When she was 21 years old, Ms. Mazari was left bound to a wheelchair due to a spinal cord injury following a car accident. Nine years ago, while laying in a hospital bed with a broken body, half-paralyzed and barely able to move

her hands, Ms. Mazari began to paint in order to distract herself. She says it was painting that kept her alive. Despite the immense pain she has endured because of the accident, she considers her pain “beautiful” since it allows her to connect with others also in pain. Ms. Mazari's life-changing experience has turned her into an activist, encouraging women and girls that have experienced discrimination or violence to not fear or fight the pain. It was Ms. Mazari's motivational speech in November 2014 at a TEDx event organized in Islamabad that propelled her into the public eye. Her speech contained a message of hope, urging people not to give up on life. Her

Mazari est devenue une activiste, déterminée à encourager des femmes et des filles ayant connu la discrimination ou la violence à ne pas redouter la douleur ou à la combattre.

C'est l'allocution émouvante et motivante qu'elle a prononcée en novembre 2014, lors d'une manifestation TEDx organisée à Islamabad, qui l'a fait connaître du grand public de son pays. Cette allocution contenait un message d'espoir, appelant les gens à ne pas baisser les bras. Cet appel transcendait les différences entre générations et représentait la voix de femmes, d'hommes, de filles et de garçons au Pakistan sur les enjeux de première importance de l'inégalité et de la discrimination basée sur le genre.

Muniba Mazari défend également le bien-être d'enfants sous-privilégiés et leur droit à l'éducation. Dans tout le Pakistan, elle prend la parole sur des questions importantes concernant les inégalités et la discrimination basées sur le genre. Elle figure parmi les 100 Femmes de 2015 de la BBC.

appeal transcends to different generations and represents the voice of women, men, girls and boys across Pakistan on important issues of gender inequality and discrimination. Ms. Mazari also supports the well-being of under-privileged children and their education. She has spoken out across Pakistan on important issues including gender inequalities and discrimination. She was also named as one of BBC's 100 Women for 2015.

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/muniba-mazari>

Messagères de la paix des Nations Unies UN Peace messenger

Son Altesse Royale la Princesse Haya Bint Al Hussein Her Royal Highness Princess Haya Bint Al Hussein

Son Altesse Royale la Princesse Haya Bint Al Hussein est connue pour son engagement humanitaire. En tant que Messagère de la paix des Nations Unies, elle s'engage à sensibiliser le monde aux Objectifs de développement durable (ODD), en particulier l'ODD 1 visant à éradiquer l'extrême pauvreté et l'ODD 2 visant à éliminer la faim dans le monde d'ici 2030.

En Jordanie, sa patrie, la princesse Haya a fondé Tkiyet Um Ali (TUA), la première ONG arabe dédiée à la lutte contre la faim locale. Ces dernières années, Tkiyet Um Ali a distribué plus de 2,3 millions de colis alimentaires familiaux et livré plus de 2,6 millions de repas aux personnes les plus vulnérables du Royaume.



Crédit photo : Photo ONU/Mark Garten

SAR a dirigé de nombreuses missions humanitaires dans des pays comme Haïti, le Soudan du Sud, la Syrie, l'Indonésie et le Népal. Pendant plus de dix ans, elle a présidé la Cité humanitaire internationale (CHI) de Dubaï, la transformant en la plus grande et la plus active plateforme logistique d'aide humanitaire au monde, accueillant neuf agences des Nations Unies et 89 ONG et entités commerciales.

Madame Kristen Bell

Défenseure mondiale du Fonds des Nations Unies pour la paix et l'action humanitaire pour les femmes

Mrs Kristen Bell: Global Advocate of the United Nations Women's Peace and Humanitarian

Kristen Bell est actrice, productrice,

militante et porte-parole mondiale du Fonds des Nations Unies pour la paix et l'action humanitaire pour les femmes (WPHF). Le WPHF mobilise et canalise des financements flexibles et de qualité, ainsi qu'un soutien aux capacités des femmes artisanes de la paix, humanitaires et défenseuses des droits humains du monde entier. Depuis 2018, Mme Bell collabore étroitement avec le WPHF pour défendre les femmes leaders de la société civile qui œuvrent en première ligne des conflits et des crises afin de bâtir un monde plus pacifique, plus inclusif et plus égalitaire entre les sexes.

Depuis sa création en 2016, le WPHF a soutenu plus de 1 000 organisations de la société civile dans 41 pays, impactant directement la vie de plus de 4,4 millions de personnes (dont 73 % de femmes et de filles) et touchant plus de 31 millions de personnes, tout en contribuant aux Objectifs de développement durable 5 (Égalité des sexes) et 16 (Paix, justice et institutions efficaces). À travers sa campagne mondiale « Investir dans les femmes », le WPHF appelle le monde à mobiliser 300 millions de dollars pour accroître le financement des groupes de femmes en première ligne d'ici fin 2025.

Humaniste engagée et fervente défenseuse des droits des femmes, Mme Bell a connu une carrière prolifique au cinéma et dans des séries télévisées acclamées par la critique, comme Veronica Mars, La Reine des Neiges, Bad Moms, Forgetting Sarah Marshall et The Good Place. Elle a reçu le prix Critics' Choice #SeeHer, qui récompense les femmes qui repoussent les limites en faisant évoluer les stéréotypes et en soulignant l'importance d'une représentation authentique des femmes dans le monde du divertissement.



Kristen Bell is an actor, producer, activist and Global Advocate of the United Nations Women's Peace & Humanitarian Fund (WPHF). WPHF mobilizes and channels flexible and quality funding and capacity support to women peacebuilders, humanitarians and human rights defenders across the globe. Ms. Bell has partnered closely with WPHF since 2018 to advocate on

behalf of women civil society leaders working on the front lines of conflict and crisis to build a more peaceful, inclusive and gender-equal world.

Since its establishment in 2016, WPHF has supported over 1,000 civil society organizations in 41 countries, directly impacting the lives of over 4.4 million people (73% of whom are

women and girls) and reaching over 31 million people, while contributing to Sustainable Development Goals 5 (Gender Equality) and 16 (Peace, Justice and Strong Institutions). Through its Invest-In-Women Global Campaign, WPHF is calling on the world to mobilize USD 300 Million to scale up financing for frontline women's groups by the end of 2025.

A committed humanitarian and fierce advocate for women's rights, Ms. Bell's prolific career spans movies and critically acclaimed television shows like Veronica Mars, Frozen, Bad Moms, Forgetting Sarah Marshall and The Good Place. Ms. Bell is a recipient of the Critics' Choice #SeeHer Award, which recognizes women who push boundaries in changing stereotypes and highlighting the importance of authentic portrayals of women across the entertainment landscape.

Source: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/07/kristen-bell/>

Mrs Connie Britton

Goodwill Ambassador (UNDP)

As Goodwill Ambassador for the United Nations Development Programme (UNDP) since 2014, American actor Connie Britton is helping to lend visibility and mobilize support for UNDP's efforts to fight poverty and end all forms of inequality, with a particular focus on Sustainable Development Goal 5: Gender Equality. Joining UNDP on the Social Good Summit stage in New York City to mark the launch of the Sustainable Development Goals (SDGs) in 2015, Britton has continued to be a staunch advocate for the SDGs through her work with UNDP, Project Everyone, Global Citizen, ONE and beyond. Throughout her career, Britton has devoted substantial time to a wide range of social causes globally. Having witnessed firsthand the challenges faced by millions of people living in poverty around the world, Britton was particularly moved by the disproportionate impact of poverty and inequality on women and girls. Inspired by seeing the difference successful gender equality programs can make, such as during her visit to Kenya and Rwanda as UNDP Goodwill Ambassador, Britton leveraged her platform and influence to mobilize support for women's equality initiatives, including through high-profile media appearances on ABC's Good Morning America, CNBC, CNN and many others.



Photo credit: Austin Hargrave

Mrs Cindy Sirinya Bishop

UN Women Regional Goodwill Ambassador for Asia and the Pacific

As a Regional Goodwill Ambassador for UN Women since October 2020, Thai celebrity and rights activist Cindy Sirinya Bishop is a leading campaigner for the accelerated achievement of multiple facets of SDG 5 as an enabler of all the Goals and a strong voice for gender equality and women's rights. She uses her role as gender equality advocate to inspire, educate and to find new and creative ways to spread awareness. In support of target 5.2 of SDG5, she dedicates her efforts to eliminating all forms of violence against women and girls as an active participant and lead voice in the #16Days campaign to end violence against women. She also works to combat harmful stereotypes in the media, with social movement campaigns such as #DontTellMeHowToDress, with her message "Don't tell women what to wear; tell men to respect women" and to support teens to feel confident, empowered, and prepared, through her latest campaign focused on menstrual health, contributing to the achievement



Photo credit: Punsiri Siriwetchapun

of target 5.1 to end all forms of discrimination. She is a very well recognized figure in both the entertainment industry, with over 28 years as an actress, model, TV and event host, as well as respected international activist and speaker to uphold women's rights. ■

Mrs Ciara Grammy

Award-winning singer-songwriter, entrepreneur and philanthropist

Ciara is a Grammy Award-winning singer-songwriter, entrepreneur, and philanthropist. She has sold more than 23 million records worldwide. Ciara is not only known for her vocal talent and dance moves, but also the founder and CEO of her own label, Beauty Marks Entertainment (BME).

In 2020, Ciara, along with husband Russell Wilson, launched The House of LR&C, a new concept in retail built upon the principles of Love, Respect, and Care, with a focus on sustainability and doing good. Wilson and Ciara are committed philanthropists, co-founding the Why Not You Foundation with a focus on pediatric cancer, fighting poverty and education.

Since 2014, they have raised more than \$10 million for pediatric cancer research. Recently, they became New York Times Bestselling authors with the release of their first children's book "Why Not You" (Random House). Through the foundation, the Wilsons have also funded a charter school in Seattle, which opened in late 2021.



Photo credit: Lisa Kato

Mrs Jessie Diggins

Olympic & World Champion Cross-Country Skier, Climate Advocate

American cross-country skier and environmental activist Jessie Diggins became the first-ever Olympic Gold Medalist for USA's Women's Cross-Country Team for her historic win at the 2018 PyeongChang Winter Olympics. From Afton, MN, Jessie is the first American to win the prestigious Tour de Ski stage race, the World Cup Overall Championship and the World Cup Distance Championship. She is now a 14x World Cup winner, 6x World Championship medalist, 3x Olympian, 3x Olympic medalist and the reigning World Champion.

As an active climate change and environmental advocate, Jessie is a Protect our Winters Board Member and member of the Athlete Alliance program to support its global cause of uniting the outdoor sports community to support bipartisan policies that protect the places we love and experiences we love from climate change. Her advocacy work extends to organizations such as Share Winter Foundation and Save the Boundary Waters.



Photo credit: Chicago Sports & Entertainment Partners

Mrs Sabrina Elba: UN IFAD Goodwill Ambassador

Sabrina Dhowre Elba is a CEO, Model and Activist. Born in Vancouver, Canada and of Somali Descent, Sabrina is passionate about gender equality and promoting the empowerment of women and girls worldwide and was appointed UN Goodwill Ambassador for IFAD in April 2020 and has dedicated her efforts to the challenges faced by rural women and girls. Through her work with IFAD, Sabrina has focused on SDG 2 – No Hunger – to provide a voice for rural communities that feed the world.

Sabrina also works with various civil society organizations, including Farm Africa, Conservation International, as a board member, on environmental issues, co-chairing the European board for Global Citizen, ambassador for mothers2mothers and patron for S.T.O.R.M. Domestic Violence Charity.

Recently, Sabrina was a recipient of a TIME100 Impact award, and also was awarded The Crystal Award from the World Economic Forum. ■



Photo credit: Gillian Corbin

Madame Ingrid Silva, Danseuse et activiste

Il y a environ 17 ans, Ingrid Silva quittait la banlieue modeste de Rio de Janeiro pour rejoindre l'une des compagnies de ballet les plus réputées des États-Unis. Aujourd'hui, elle est première danseuse du Dancer of Dance Theatre of Harlem, une compagnie de ballet réputée dans le monde entier pour sa distribution privilégiant les danseurs afro-descendants.

Ingrid Silva s'est fait connaître mondialement en devenant la première ballerine noire à avoir des pointes personnalisées à sa couleur de peau. En 2020, ses pointes peintes, qu'elle a utilisées pendant des années pour les maquiller afin de les assortir à sa couleur de peau, sont désormais exposées au Smithsonian National Museum of African American History and Culture.

En plus d'être une danseuse de ballet de renommée mondiale, Ingrid est l'auteur de livres : l'autobiographie « A sapatilha que mudou meu mundo », de Globo Livros, et le livre pour enfants « A bailarina que pintava

Some 17 years ago, Ingrid Silva moved from the humble outskirts of the city of Rio de Janeiro to one of the most acclaimed ballet companies in the US. Nowadays, she is principal leading dancer at Dancer of Dance Theatre of Harlem, a ballet company which is renowned worldwide for prioritizing Afro-descendant dancers in their casting.

Ingrid Silva gained global prominence by becoming the first black ballerina to have her pointe shoes customized for the color of her skin. In 2020, her painted pointe shoes, which she used to paint with makeup in order to match her skin tone for years, are now exhibited in The Smithsonian National Museum of African American History and Culture.

As well as being a world-famous ballet dancer, Ingrid is the author of the books: the autobiography “A sapatilha que mudou meu mundo”, by Globo Livros, and the children’s book “A bailarina que pintava suas sapatilhas”, by Globinho and stands out for her activism and is considered an important voice of her



suas sapatilhas », de Globinho. Elle se distingue par son activisme et est considérée comme une voix importante de sa génération.

En 2017, Ingrid a fondé l'association à but non lucratif PodHer, qui vise à amplifier la voix des femmes dans divers domaines et à promouvoir la sororité féminine. « Nous sommes une plateforme qui offre des opportunités de formation et de réseautage à celles qui aspirent à tracer leur propre voie », a déclaré Ingrid Silva.

Elle est également cofondatrice de Blacks in Ballet, qui célèbre les danseurs de couleur du monde entier et propose des ressources et des opportunités éducatives. Elle est également cofondatrice de Dancers and Motherhood, une plateforme créée par quatre femmes qui sont des professionnelles et des leaders dans le monde de la danse, mais qui sont avant tout des mères. Dancers and Motherhood croit que nous pouvons nous unir pour un monde de la danse plus inclusif. Unissons-nous en partageant nos expériences, sans jugement, pour encourager l'empathie et les changements nécessaires pour soutenir les familles dans la communauté de la danse. ■

Source: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/06/ingrid-silva-ballerina-and-activist/>

generation.

In 2017, Ingrid founded the non-profit organization PodHer that aims to amplify women's voices in matters regarding various areas and fosters female sorority. "We are a platform that generates opportunities for education and network for those aspiring to claim their own path", said Ingrid Silva.

She is also the Co-Founder of Blacks in Ballet Celebrating dancers of color across the world, providing educational resources and opportunities, She's also the Co - Founder of Dancers and Motherhood a platform created by All four women who are professionals and leaders in the dance world, but who are above all, mothers. Dancers and Motherhood believe we can unite for a more inclusive dance world. Unite by sharing our experiences, without judgement, to encourage empathy and changes needed to support families in the dance community.

Madame Charlize Theron : Messagère de la paix

Messagère de la paix, l'actrice oscarisée

Charlize Theron concentre son action sur la prévention du VIH et l'élimination des violences faites aux femmes. Elle a fondé le Charlize Theron Africa Outreach Project (CTAOP) en 2007, dont la mission est de promouvoir et d'investir dans la santé, l'éducation et la sécurité des jeunes d'Afrique australe. Le CTAOP soutient les changements transformateurs menés localement en s'associant et en soutenant des organisations communautaires qui soutiennent les jeunes, leur santé et leurs droits sexuels et reproductifs (y compris la protection contre le VIH) et la prévention des violences sexistes.

Les programmes visent à atteindre les jeunes âgés de 10 à 20 ans, en leur apportant des ressources essentielles telles



As a Messenger for Peace, Academy Award-winning actress Charlize Theron focusses her work on the prevention of HIV and elimination of violence against women. She founded the Charlize Theron Africa Outreach Project (CTAOP) in 2007, whose mission is to advance and invest in the health, education and safety of youth living in Southern Africa. CTAOP supports transformative, locally-led change by partnering with and supporting community-based organizations that support young people, their sexual and reproductive health and rights (including staying safe from HIV), and the prevention of gender-based violence.

The programs aim to reach youth between the ages of 10-20 years old, bringing critical resources like access to youth friendly healthcare, sexual and reproductive health education, life skills and psychosocial support – all of which empower young people to keep themselves and their peers healthy and safe.

Since its founding CTAOP has reached over 3.7M young

que l'accès à des soins de santé adaptés aux jeunes, à une éducation à la santé sexuelle et reproductive, à des compétences de vie et à un soutien psychosocial – qui permettent aux jeunes de rester en bonne santé et en sécurité, ainsi qu'à leurs pairs.

Depuis sa création, le CTAOP a touché plus de 3,7 millions de jeunes grâce aux programmes locaux qu'il soutient et a accordé plus de 10 millions de dollars de subventions, apportant une contribution importante à l'Objectif de développement durable 3 et en particulier à la cible 3.3 dans la lutte contre les maladies transmissibles et la fin de l'épidémie de sida d'ici 2030. Mme Theron a également été une ardente défenseuse et une voix pour mettre fin à toutes les formes de violence à l'égard des femmes et des filles en utilisant sa plateforme et sa voix importantes pour promouvoir l'égalité des sexes et soutenir l'autonomisation des femmes.

Source : <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/06/charlize-theron-messengers-of-peace/>

people through the grassroots programmes it supports and awarded over \$10M in grants, making an important contribution to Sustainable Development Goal 3 and in particular target 3.3 in the fight against communicable diseases and ending the AIDS epidemic by 2030. Ms. Theron has also been a strong advocate and voice for ending all forms of violence against women and girls using her significant platform and voice to promote gender equity and support the empowerment of women.

Mrs Michelle Yeoh: UNDP Goodwill Ambassador

After living through the devastating earthquake that struck Nepal in April 2015, Oscar-winning actor and producer Michelle Yeoh witnessed first-hand how such crises and disasters expose existing inequalities and disproportionately impact those living in poverty, especially women and girls. In 2016, the year that the Sustainable Development Goals (SDGs) went into effect, Yeoh was appointed Goodwill Ambassador of the United Nations Development Programme (UNDP) and committed herself to raising awareness and mobilizing support for the 17 Global Goals, with a special focus on ending inequality, promoting gender equality, and fighting poverty. She traveled back to Nepal as UNDP Goodwill Ambassador and delivered a Parliamentary address to urge action on the SDGs and shine a spotlight on disaster preparedness and risk reduction. Passionate about biodiversity and wildlife, Yeoh traveled to the Chengdu Research Base of Giant Panda Breeding in China and joined UNDP's first-ever Animal Ambassadors, two panda cubs, to kick off the Pandas for the Global Goals campaign. At the height of the COVID-19 pandemic, She teamed up with the UN, Project Everyone and 72 Films to appear in the 'Nations United: Urgent Solutions for Urgent Times' film that aired as part of the SDG moment held at the beginning of the high-level segment of the 2020 United Nations's General Assembly session.



Photo credit: UNDP Nepal/ Laxmi Ngakhusi

More recently, the day after her history-making Oscar win this year, Yeoh published an opinion essay in The New York Times, calling for true gender equality, especially in times of crisis, as a key step toward achieving the SDGs.

Source : <https://www.un.org/fr/messengers-peace/page/propos-des-%C2%AB-messagers-de-la-paix-%C2%BB-des-nations-unies>
www.undp.org/goodwill-ambassadors

Monde

World

Princess Françoise Sturdza

Princess Françoise Sturdza, a graduate of E.D.C Paris in Finance and Economics, settled in Switzerland, where she developed several companies specializing in personnel selection, IT architecture, and security. In 2005, she founded the HEART FOR INDIA Foundation and NGO in Geneva.

The mission of the Foundation is to provide:

Quality Education, while eradicating **malnutrition**, for children from extremely poor and often illiterate families in South India.

The Foundation has developed its 360-degree model, based on the following vision:

Education for all

A nutritious meal at 4 PM to combat malnutrition and afternoon absenteeism

Medical support for health-related issues

Sports programs including volleyball, athletics, yoga, and karate for girls, along with participation in competitions

Environmental initiatives through the creation of Kitchen-Gardens, maintained by student-led Green Teams

Safety measures, including self-defence classes and school security programs



Currently, in Chennai, Tamil Nadu, the Foundation supports:

6 Government Schools

2 Preschools

1 Vocational Training Centre for Young Women who have completed their secondary education

Every year, we support over 5,000 children and provide more than 2,500 meals daily!

And the results speak for themselves!

Since 2006, the success rate in exams has skyrocketed from 40% to 95%!

For the past three years, over 85% of students have gone on to university!

At our Vocational Training Centre, young women can pursue Tamil Nadu University-certified training in fields such as nursing, paediatric assistance, and web design. These qualifications allow them to secure stable, well-paid jobs, granting them financial independence and enabling them to become fully empowered citizens in the world's largest democracy and the third-largest global economy.

A Recognized Model of Success

Our impact is officially recognized by:

The Indian Government

ICONGO and the United Nations

Numerous international institutions, including the Gold Medal from the Universal League of Public Good Paris

We fulfil 10 of the United Nations' Sustainable Development Goals!

Celebrating 20 Years of Impact!

Thanks to the relentless dedication of our Committee, the 43 staff members in Chennai, the Indian leadership team, our two partner NGOs (Nivedan & YWCA), and the close collaboration with Geneva, our results are extraordinary:

- Over 65,000 children have completed their education

- More than 9 million meals have been served

- 1,900 young women have secured stable employment

- Over 258,000 days of passionate, hard work

With deep knowledge of Indian culture, religions, social structures, and economy—combined with a profound love for

India— we have demonstrated that real action leads to real impact that transforms lives of the children.

Princesse Françoise Sturdza

La Princesse Françoise Sturdza, diplômée de l'E.D.C Paris en Finances et Economie, s'est installée en Suisse où elle a développé plusieurs sociétés dans le domaine de la sélection de personnel et dans l'architecture informatique et la sécurité. Elle a créé en 2005 la Fondation et ONG HEART FOR INDIA à Genève.

Le but de la Fondation est de donner :

Une **Education de Qualité**, tout en éradiquant la **Malnutrition**, à des enfants venant de familles extrêmement pauvres et souvent illettrés en Inde du Sud.

La Fondation a développé son modèle 360 degré qui comporte la vision suivante :

Education pour tous et toutes,

Distribution d'un repas à 16 h pour combattre la malnutrition et l'absentéisme l'après-midi,

Prise en charge des problèmes médicaux,

Introduction du Sport : volley-ball, athlétisme, yoga et karaté pour les filles et participation à des compétitions,

Environnement : par la création de Kitchen-Garden entretenus par les élèves Green Team,

Sécurité : cours de self-défense et sécurisation des Ecoles.

Actuellement, à Chennai Tamil Nadu, nous avons en charge 6 Ecoles du Gouvernement, 2 Jardins d'Enfants, et un Centre de Formation Professionnelle pour Jeunes Femmes ayant leur Maturité. Au total nous aidons tous les jours plus de 65.000 enfants par an et distribuons plus de 2.500 repas par jour.

Les résultats de ces élèves sont extraordinaires ! Depuis 2006 le taux de succès aux examens est passé de 40% à 95 %.

Depuis 3 ans plus de 85% des élèves entrent à l'Université !

Les Jeunes Femmes peuvent, dans notre centre de formation, suivre des formations reconnues par l'Université du Tamil Nadu telles que Infirmières, assistantes pédiatrique, Web designer etc.. Ces diplômes leur permettent de trouver des emplois bien rémunérés, stables, leur assurent une indépendance financière et aussi d'être des citoyennes à part entière dans la plus grande démocratie au monde ainsi que la troisième puissance mondiale.

Le modèle est reconnu par le Gouvernement Indien, ICONGO et les Nations Unies et également par de très nombreuses institutions internationales, dont la Médaille d'Or de la Ligue Universelle du Bien Public.

Nous remplissons 10 des Objectifs de Développement Durables des Nations -Unies.

La Fondation célèbre 20 ans d'activité, 20 de travail assidu avec notre Comité, les 43 employés à Chennai la direction indienne, les deux ONG Nivedan et YWCA et une collaboration étroite quasi quotidienne avec Genève. Les résultats sont les suivants :

Plus de 65.000 enfants ont suivi une scolarité complète jusqu'à la Maturité

Plus de 9.000.000 millions de repas ont été distribués, 1720 jeunes femmes ont trouvé des emplois stables

Plus de 258.000 jours de travail intense et passionnant.

Avec une connaissance approfondie de la culture, des religions, du système social, de l'économie et un amour profond pour l'Inde il est possible d'agir et d'obtenir un impact réel qui change la vie de ceux qui en bénéficient.

Bérengère de Pontac

Bérengère de Pontac a fondé, il y a une dizaine d'années, Peace by Peace – Jeunes Artisans de Paix, association d'intérêt général, ayant pour objectif la sensibilisation à la paix pour tous les jeunes, par le prisme de l'Histoire, de la Mémoire et de la Culture.

Bérengère est diplômée de l'Institut des Hautes Études du Monde Religieux – IHEMR – et Ambassadrice des UN Women for Peace Association.

Propriétaire du Château de la Paix en Normandie, le château de Servigny, dans lequel fut signée la Reddition de Cherbourg en juin 1944, elle l'ouvre aux établissements scolaires et étudiants, y organise des ateliers d'engagement de paix et de nombreux événements sous forme de rencontres-témoignages des descendants des grands noms de l'Histoire – de Gaulle (Laurent), Roosevelt (Cordelia), Eisenhower

(Suzan), Adenauer (Bettina), Patton (Hélène), Coubertin (Alexandra), Dunant (Cécile et Raphaël) ...

Elle y a créé un arboretum de la paix, une palmeraie et installé une mosaïque de la paix conçue et créée par des jeunes.

Passionnée et habitée par le sujet de la paix et par sa transmission, elle œuvre au quotidien pour la faire rayonner auprès du plus grand nombre.

Son livre Tous pour la Paix – 80 Modèles Inspirants, est un hymne à la Paix incarnée, personnifiée ou représentée, par des sujets, qui l'ont illustré, ont écrit des propos sur ce thème, créé des œuvres ou agi en sa faveur. Il invite chaque Homme à répondre à cette quête universelle de l'humanité en prenant conscience de son rôle, de son implication ou de son engagement pour la paix, par des actes simples d'amour, de fraternité et de respect, en référence au discours de Victor Hugo, prononcé lors du Congrès de la Paix de 1849 : « Vous voulez la paix : créez l'amour ». « Et Français, Anglais, Belges, Allemands, Russes, Slaves, Européens, Américains, qu'avons-nous à faire pour arriver le plus tôt possible à ce grand jour (de paix universelle) ? Nous aimer ».



Bérengère de Pontac
Bérengère de Pontac founded, about ten years ago, Peace by Peace – Jeunes Artisans de Paix, an association of general interest, whose objective is to raise awareness peace for all young people, through the prism of History, Remembrance and Culture.

Bérengère is a graduate of the Institut des Hautes Études du Monde Religieux – IHEMR – and Ambassador of the UN Women for Peace Association.
Owner of the Château de la Paix in Normandy, the Château de Servigny,

in which the Surrender of Cherbourg in June 1944, she opened it to schools and students, organized Peace engagement workshops and numerous events in the form of testimonial meetings descendants of the great names of history – de Gaulle (Laurent), Roosevelt (Cordelia), Eisenhower (Suzan), Adenauer (Bettina), Patton (Hélène), Coubertin (Alexandra), Dunant (Cécile et Raphaël) ... She created a peace arboretum, a palm grove and installed a peace mosaic designed and created by young people.

Passionate and inhabited by the subject of peace and its transmission, she works on a daily basis for the to promote it to as many people as possible.
His book All for Peace – 80 Inspiring Models, is a hymn to Peace incarnate, personified or represented by subjects, who have illustrated it, have written about it, created works or acted in his favour. He invites each Man to respond to this universal quest of humanity by taking awareness of its role, its involvement or its commitment to peace, through simple acts

Nicolas, Isabelle

L'art de conjuguer Opéra & Mamanprenariat
Mastering the Art of Opera & Mompreneurship

Reconnue pour la beauté et la chaleur naturelle de sa voix lyrique, la soprano canadienne Isabelle Nicolas est une artiste accomplie dont les interprétations riches touchent profondément son public. En 2009, aux côtés de l'ensemble baroque La Félicité, elle remporte le Premier Prix du Concours de musique du Canada. Elle fait ses débuts européens en 2011 au prestigieux Concours Reine Élisabeth de Belgique, marquant une étape importante dans sa carrière internationale.

Une Carrière Lyrique Remarquable

Isabelle s'est produite sur les scènes d'opéra en Europe et au Canada, incarnant une grande diversité de rôles principaux. De la gracieuse Mélia (Apollo et Hyacinthus, Mozart) à la tragique Femme (La Voix humaine, Poulenc), elle a su captiver son auditoire par la profondeur de son interprétation. Son répertoire inclut des héroïnes iconiques comme Micaëla (Carmen, Bizet), Cendrillon (Cendrillon, Massenet) et la Comtesse Almaviva (Le Nozze di Figaro, Mozart), ainsi que des rôles dramatiques et comiques tels que Vénus (Hélène, Saint-Saëns) et Altisidore (Don Quichotte chez la Duchesse, Boismortier). Elle se consacre également au répertoire de mélodies françaises, italiennes et allemandes, mettant en lumière ces œuvres lors de ses récitals.

Depuis 2017, Isabelle s'est produite en tant que soliste à la Fête de la Musique de Genève, avec Arte Musica, le Chœur des Pays du Mont-Blanc, ainsi qu'avec les UN Singers de NYC lors de leur tournée Peace & Unification en Corée du Sud et au Japon.

De la Scène à l'Enseignement : Fondatrice & Directrice de Prêt à Parler

En 2014, Isabelle s'installe en Suisse, où elle identifie un besoin crucial pour les expatriés anglophones en matière d'intégration du français dans la vie quotidienne. Passionnée par la communication, la culture et l'éducation, elle fonde Prêt à Parler en 2015 et enseigne le français et l'anglais à des particuliers à Genève et à Versoix. En 2018, quelques mois

Renowned for the beauty and warmth of her lyrical voice, Canadian soprano Isabelle Nicolas is an accomplished artist whose expressive performances deeply resonate with audiences. In 2009, alongside the baroque ensemble La Félicité, she won First Prize at the Canada Music Competition. She made her European debut in 2011 at the prestigious Queen Elisabeth Competition in Belgium, marking a significant milestone in her international career.

A Remarkable Opera Career

Isabelle has performed on opera stages across Europe and Canada, portraying a diverse range of leading roles. From the graceful Mélia (Apollo et Hyacinthus, Mozart) to the tragic La Femme (La Voix humaine, Poulenc), she has captivated audiences with her depth of interpretation. Her repertoire includes iconic

heroines such as Micaëla (Carmen, Bizet), Cendrillon (Cendrillon, Massenet), and La Comtesse Almaviva (Le Nozze di Figaro, Mozart), as well as dramatic and comedic roles like Vénus (Hélène, Saint-Saëns) and Altisidore (Don Quichotte chez la Duchesse, Boismortier).

She also dedicates herself to French, Italian, and German art song repertoire, bringing these works to life in recital performances.

Since 2017, Isabelle has performed as a soloist at the Fête de la Musique de Genève, with Arte Musica, Le Chœur des Pays du Mont-Blanc, and with the UN Singers of NYC during their Peace & Unification Tour in South Korea and Japan.

From the Opera Stage to Language Education

Founder & Director of Prêt à Parler

In 2014, Isabelle moved to Switzerland, where she recognized a critical need for English-speaking expats to integrate French into their daily lives. Passionate about communication, culture, and education, she founded Prêt à Parler in 2015 and taught French and English to private individuals in Geneva and Versoix. In 2018, a few months before the birth of her first child -at a time when



avant la naissance de son premier enfant et à une époque où beaucoup étaient encore sceptiques quant à l'apprentissage en ligne, elle fait de Prêt à Parler la première école de français entièrement en ligne en Suisse. Sa mission est claire : aider les professionnels et les parents à l'heure bien chargée à intégrer le français dans leur quotidien en Suisse romande grâce à une approche dynamique, engageante et flexible.

En tant que directrice de Prêt à Parler, Isabelle et son équipe ont révolutionné l'apprentissage du français en proposant des coachings en ligne 100% personnalisés, des programmes de préparation aux examens fide pour les expats internationaux ainsi qu'une formation linguistique axée sur les besoins réels du monde des affaires en Suisse.

Une équipe d'experts en intégration du français pour aider vos employés à se sentir chez eux en Suisse Romande

Au cours des 10 dernières années, Prêt à Parler s'est développé pour devenir une équipe dynamique composée de professeurs multilingues et de professionnels administratifs dévoués, travaillant ensemble pour offrir l'expérience d'apprentissage du français en ligne la plus qualitative de Suisse romande. Leur expertise et leur engagement ont permis à Prêt à Parler de devenir le leader de l'intégration du français en ligne, aidant des centaines d'élèves, désireux s'établir en Suisse pour y rester, à atteindre le niveau B1, pré-requis clé pour réussir professionnellement et obtenir la naturalisation suisse.

Une école qui se distingue des autres

Prêt à Parler ne se limite pas à l'apprentissage des langues : c'est une véritable communauté où chaque étudiant se sent chez lui. Peu importe où ils sont basés dans le monde, les apprenants ressentent chez Prêt à Parler un véritable sentiment de famille, une ambiance chaleureuse et cosy, où l'on apprend dans le plaisir, loin du stress de la perfection.

Leur approche repose en effet sur la joie de la découverte linguistique via l'utilisation de ressources authentiques dans les arts et médias (musique, littérature, théâtre, podcast, etc.), afin d'offrir une compréhension engageante de la culture francophone, plus précisément celle de la Suisse romande. L'école offre une multitude de possibilités d'apprentissage, des cours privés aux cours de groupe, en passant par les e-cours. Les apprenants peuvent également continuer à s'améliorer en dehors de leur cours grâce à leur chaîne Youtube, leur podcast, leurs articles de blog, leur profil Facebook et leurs pages Instagram et LinkedIn.

many were skeptical about online learning- she became the first fully online French language school in Switzerland. Her mission is clear: helping busy professionals and parents successfully integrate into life in Suisse Romande through a dynamic, engaging, and flexible learning experience.

As Director of Prêt à Parler, Isabelle and her team have revolutionized online French learning, offering 100% personalized coaching, fide exam preparation for expats, and business-oriented language training tailored to the real needs of professionals in Switzerland. This approach allows learners to gain confidence and succeed in their careers while seamlessly adapting to their new environment.

A Team of Experts Helping Your Employees Feel at Home in Suisse Romande

Over the past 10 years, Prêt à Parler has grown into a thriving team of multilingual teachers and dedicated administrative professionals, working together to provide the highest-quality online French learning experience in Suisse Romande. Their expertise and commitment have positioned Prêt à Parler as the leader in online French language integration, helping hundreds of learners reach B1 level—a key requirement for career success and obtaining a Swiss C residence permit, essential for long-term settlement in Switzerland.

A School Like No Other

Prêt à Parler is not just about language learning—it is a true community where every student feels at home. No matter where they are in the world, learners experience a warm, family-like, and cozy atmosphere, where they learn with joy, free from the pressure of perfection.

Their approach is built on the joy of language discovery, incorporating authentic resources from arts and media (music, literature, theater, podcasts, etc.) to provide a deeper understanding of francophone culture, with a special focus on Suisse Romande. The school offers a wide range of learning opportunities, from private lessons to group courses, as well as e-courses. Learners can also continue improving outside of their lessons through Prêt à Parler's YouTube channel, podcast, blog articles, Facebook profile, and Instagram and LinkedIn pages.

Since January 2025, Prêt à Parler has also begun offering high-quality English and German courses, expanding its mission to support international professionals in Switzerland.

Our vision at Prêt à Parler is to make the world a better and more open place through a school that celebrates the beauty of cultural diversity and linguistic uniqueness.

From the opera stage to the virtual classroom, Isabelle Nicolas continues to inspire and empower individuals,

Depuis janvier 2025, Prêt à Parler offre également des cours d'anglais et d'allemand de haute qualité.

La vision de Prêt à Parler est de rendre le monde meilleur et plus ouvert aux autres par le biais d'une école qui promeut la beauté de la différence culturelle propre à chaque langue.

De la scène d'opéra à la classe virtuelle, Isabelle Nicolas continue d'inspirer et d'accompagner les individus ainsi que les entreprises et leurs employés grâce au pouvoir de la langue et de la musique.

as well as businesses and their employees, through the power of language and music.

Learn more: pretaparler.ch | isabellenicolas.com

Femmes d'exception vous est offert
par Isabelle Nicolas

Femmes d'exception is brought to you
by Isabelle Nicolas.

Nouvelles membres de World Diplomacy Services

Lilia Bensedrine-Thabet

Juriste, spécialiste des questions interculturelles, directrice des Sacrées Journées de Strasbourg, Festival des musiques Sacrées du monde. Co-présidente du Comité pour le dialogue interreligieux et inter-convictionnel de la Conférence des O.I.N.G du Conseil de l'Europe. Co-présidente du GAIC 67, Groupe d'Amitié Islamo-Chrétienne. Ancienne de l'Académie de Droit International de la Haye. Enseignante universitaire en interculturelité.

Formation universitaire:

- Master 2 « Sciences et droit des religions » (islamologie), Université de Strasbourg (2011)

- Certificat de l'Académie de Droit International de La Haye (2005)

- DEA Droit et économie du développement, major de promotion, Université de Nice (1987)

- Diplôme de l'Académie Internationale de Droit Constitutionnel, Tunis (1987)

- Maîtrise en Droit Public, Université de Nice (1985)

- Certificat d'études supérieures des Communautés européennes, Institut européen des hautes études internationales de Nice (1984)

Faire de mes identités plurielles un chemin vers la paix :

Née d'un père tunisien musulman et d'une mère française catholique, j'ai grandi très tôt avec la conscience intime que l'on peut appartenir à plusieurs mondes et que ce qui nous unit en tant qu'êtres humains est bien plus fort que ce qui nous divise !

Dans un monde traversé par les replis identitaires et les fractures religieuses, j'ai choisi une autre voie : celle du lien, de la parole partagée et de la rencontre patiente entre les différences.

Transformer les frontières en passerelles :

J'ai été parmi les premières femmes diplomates en Tunisie, engagée dans le dialogue interreligieux, dans des espaces religieux et diploma-

tiques, souvent dominés par des figures masculines. Cette réalité aurait pu me freiner. Cela n'a jamais été un obstacle. J'ai



essayé de la transformer en levier revendiqué. Je me suis appuyée notamment sur mon parcours universitaire – droit international et master en religions, droit et société, islamologie.

Je plaide pour une approche où nos diversités, de cultures, de convictions, de religions,, loin d'être instrumentalisées, deviennent un langage commun pour désamorcer les peurs. Face à la montée des extrémismes et aux crispations identitaires, le dialogue interreligieux, interconvictionnel n'est pas un luxe intellectuel,

mais une urgente nécessité politique et humaine !

Rencontrer Rassembler, ouvrir :

Depuis 2017, je suis directrice du festival les Sacrées Journées de Strasbourg, événement unique en Europe consacré aux musiques sacrées du monde. Dans des églises, des mosquées, des synagogues, des temples bouddhistes, des artistes de toutes confessions se répondent. Ce n'est pas seulement un projet culturel : c'est une mise en pratique concrète de la paix.

Le festival a reçu le Prix de la Tolérance en 2023, reconnaissance d'un travail de fond où la beauté artistique devient un langage universel.

Le jury du Prix de la Tolérance a choisi de « rendre hommage au formidable travail de rapprochement des individus et des cultures (...) et entend ainsi l'encourager à poursuivre sa mission exemplaire pour la promotion et la défense de l'esprit de tolérance (...) remis par l'association des amis de Marcel Rudloff à la Cour Européenne des Droits de l'Homme.

Je suis co-présidente du Comité pour le dialogue interreligieux et inter-convictionnel, de la Conférence des O.I.N.G, Organisations Internationales Non Gouvernementales du Conseil de l'Europe. Dans un monde confronté à des crises démocratiques, migratoires

et identitaires, nous œuvrons pour renforcer le dialogue et la compréhension mutuelle entre personnes de différentes convictions et la diversité reconnue comme une richesse démocratique et non comme une menace.

Je suis engagée également dans plusieurs associations : le Pont, le G3I, Groupe interculturel, International, Interconvictionnel, le G.A.I.C, Groupe d'Amitié Islamo-Chrétienne, l'association Passe-Portes, qui accompagne les couples mixtes.

Je suis profondément convaincue que le dialogue n'est pas une posture naïve. C'est un travail exigeant, parfois inconfortable, toujours nécessaire. C'est un levier puissant pour combattre l'ignorance et la peur de l'autre.

Je souhaite ardemment, à ma modeste échelle,

contribuer à faire de nos diversités des passerelles, non des obstacles, pour la compréhension, le vivre-ensemble et la Paix.

Blerina Zoto

Diplomate albano-suisse

Blerina Zoto est une diplomate albano-suisse accomplie, experte en droits humains et leader internationale engagée en faveur de l'égalité de genre et de l'inclusion sociale. Forte de plus de trente années d'expérience dans la diplomatie, la société civile et l'éducation, elle a consacré sa carrière à la promotion des droits fondamentaux et au renforcement du leadership féminin à l'échelle européenne et internationale.

Ancienne diplomate de la République d'Albanie, elle a représenté son pays auprès du Conseil des droits de l'homme des Nations Unies à Genève, où elle a contribué activement aux négociations et à l'adoption de résolutions relatives aux droits des femmes et à l'égalité de genre. Son engagement a favorisé le dialogue multilatéral et la coopération internationale dans la lutte contre les discriminations et les

violences fondées sur le genre.

Aujourd'hui Présidente du Centre de Liaison des Associations Féminines Genevoises (CLAFG), elle dirige un réseau de plus de 100 associations féminines et membres individuels et œuvre au renforcement du pouvoir d'action des femmes dans les sphères politique, diplomatique et entrepreneuriale. Sous son impulsion, l'Académie du Leadership Féminin accompagne une nouvelle génération de femmes leaders engagées pour une gouvernance inclusive et responsable.

Membre du Conseil Exécutif de la Fédération Européenne des Écoles (FEDE), Mme Zoto contribue à l'élaboration de politiques éducatives inclusives et à la promotion d'une culture des droits humains au sein des institutions aca-

démiques européennes. Elle s'investit également pour l'inclusion numérique des femmes, collaborant avec des organisations spécialisées afin de réduire la fracture digitale et favoriser l'accès aux compétences numériques.

Reconnue pour son leadership stratégique, sa vision humaniste et son engagement constant en faveur de la justice sociale, Blerina Zoto incarne une diplomatie moderne, fondée sur le



dialogue, l'excellence et l'impact durable. Son parcours illustre la convergence entre diplomatie, éducation et engagement sociétal au service d'un monde plus équitable.

Amies

Friends

Grigorita, Rodica

Epouse de l'Ambassadeur de Moldavie au Qatar

Rodica GRIGORITA- née en République de Moldova, Chisinau. A étudié dans le domaine des arts avec des connaissances approfondies dans les dentelles à fuseaux à l'Académie des Arts de Wolluwe Saint-Pierre à Bruxelles
Design de l'intérieur à l'Académie Diofort à Bruxelles, Belgique. Fashion design en Offenbach-am-Main, Allemagne et Bruxelles.
Spécialisée dans le domaine des dentelles contemporaines qu'elle a étudié avec Mme Gerlinde Porth (Frankfurt-am-Main) et Mme Genevieve Kesteloot (Bruxelles). Travaille sur des collections de mode, de dentelles contemporaines et livres-objets.

2006: collection de robes tricotées pour les filles (Frankfurt-am-Main)

2013: collection de robes de soie avec détails en dentelle au fuseaux, au théâtre Wollubilis, Bruxelles; dentelle contemporaine exposée à la Galerie Mediatine à Bruxelles; livres-objets exposés à la Salle Fabry, Bruxelles.

2013-2017: défis de mode au Centre International d'Expositions Moldexpo, Chisinau, République de Moldova.

2016-2018: défilés de Mode au Festival des Designers à Bucarest; participe à la Biennale Internationale de Livres-Objets à Bucarest, Roumanie; participe à la Moldovan Design Week, Chisinau, République de Moldova; participe à WIPO à Genève, Suisse, à l'Exposition de designers de la République de Moldova.

2018-2022: défilés de Mode à Genève: MAH, Jardin Anglais, ONU.



Défilé de mode, à Doha (Qatar)

En 2023 Rodica participe avec des peintures aux 2 expositions d'art organisées par le CFNU à l'OMPI et au siège de l'ONU à Genève.

En août 2023 elle déménage à Doha, Qatar.

En décembre 2023 Rodica participe en tant que créatrice de mode au Fashion Majlis à l'Expo-2023 Doha.

En décembre 2024 elle participe au QIAF Katara (Qatar International Art Festival), Doha.

En février 2025 Rodica organise et participe au 1er édition du Art, Fashion & Cultural Diplomacy Expo du SOHOM Doha.

Louri, Vicky

A la suite de ses études secondaires, Vicky a eu la chance la chance de poursuivre ses études à l'Université d'Athènes à la section de Langue et Littérature en français et en grec dont elle a obtenu son diplôme. Puis elle a continué ses études à la section Histoire et Archéologie de l'Université d'Athènes. Elle a débuté sa carrière en tant que professeur FLE à l'École des Ursulines d'Athènes en enseignant le français aux niveaux supérieurs de perfectionnement. En 2004 elle a été nommée Chevalier et en 2011 elle a été nommée Officier dans l'ordre des Palmes Académiques. Elle a composé plus de 400 analyses littéraires ainsi que des manuels pour la traduction, la grammaire, le compte rendu, la civilisation française. De plus, elle a été finaliste aux concours de poésie organisés par les éditions 7e Ciel deux années consécutives. Depuis peu de temps elle appartient à l'Association des femmes de sciences grecques.



